

هجرة صوتها

السوداني

يلتقي الجالية العراقية
في تونس

منتدى الإعلاميات يوصي
بأهمية استثمار عودة العوائل
العراقية المغتربة إعلامياً

لينا علي

ارفض تعديل قانون
الأحوال الشخصية لأنه تخريب
لأقوى قانون في المنطقة

أطفال السجينات في العراق
خارج السجلات والتعليم.. والحياة

اميل هميم

تتصدر الترنند ب طاري الزعل

العراق يسجل أكثر من 6 آلاف
حالة طلاق خلال الشهر الماضي

نادي ارسنال للسيدات
يتعاقد مع العراقية
رسل الخفاجي





الامين العام
لمجلس الوزراء
يفتح بوابة مدينة
الناصرية

4



العراق ضمن
أكثر الدول شراءً
للذهب خلال
2024

5



فتاة موصلية
تنشئ أول مشروع
للفواكه المجففة

7



وزارة الثقافة
تودع فنان
الشعب حمودي
الحارثي

14



اغتصاب
شرعي

21



إطلاقات متنوعة
للنجمة شذى حسون

24



دجاج مشوي
بالفرن

29

سوتوها مجلة

مجلة شهرية تعنى
بالمرأة والسياسة والمجتمع
تصدر عن منتدى الاعلاميات العراقيات

رئيسة التحرير

الدكتورة نبراس المعموري

هيئة التحرير

رشا صباح

اصيل العلي

ايناس الموسوي

رند منتصر

التصوير الفوتوغرافي

احمد عبدالرزاق

ادارة الموقع الالكتروني

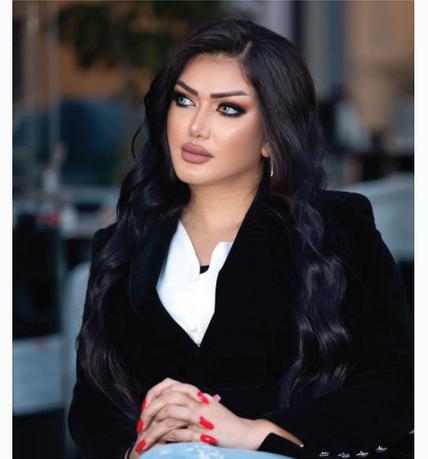
علي العزاوي

رشا صباح

تصميم المجلة

علي العزاوي

المجلة مسجلة لدى دار الكتب والوثائق
رقم الايداع : ٢٣٠٣



صورة الغلاف

تواصل معنا

WWW.SAW-TUHA.COM

Sawtuhamagazine

Facebook.com/soutuha

07818811592

البريد الالكتروني

Soutuhamagazine@gmail.com

العقل والعاطفة في معادلة المفكرين والفلاسفة

تشكل العاطفة والعقل ركيزتان مهمتان في تشكيل وبناء سلوك الإنسان، و كثيراً ما يواجه الإنسان مراعاةً داخلياً بين عقله وعاطفته، ينتج عنه قرارات مصيرية ترسم مسار حياته المستقبلي إيجاباً أم سلباً.

تناولي للعلاقة بين العاطفة والعقل لم يكن نابعا من ترجيح كفة أحدهما ! بقدر البحث في كيفية خلق توازن منطقي ينتج عنه حياة طبيعية ينعم فيها الإنسان بحيز من الهدوء والتعایش والاستمرارية ؛ فكيف الحال حينما نبحث عن هذا النوع من التوازن وسط فئة مختلفة من الأفراد، وهم المفكرين والفلاسفة الذين تميزوا بالعلم والمعرفة ، وصاروا مختلفين بطروحاتهم وتحليلاتهم لمجمل مفاصل الحياة.

المتابع لسيرة المفكرين والفلاسفة يجد أن غالبيتهم كانت حياتهم الشخصية غير مستقرة مع غياب مقصود او غير مقصود للعاطفة، ولعل لنا في أهم العقول الفرنسية، الكاتب والأديب والفيلسوف جان جاك روسو ، خير مثال فقد عاش جل عمره مع امرأة لم يحبها، وعلى الرغم أنه من أكثر الذين كتبوا عن تربية الأطفال، فقد أودع أبناءه الشرعيين أحد الملاجئ ! في حين نجد ان ساندراس تيفنز زوجة جان بول سارتر كانت داعمة كبيرة لزوجها سارتر، رغم علاقته المعقدة معها ، و كانت تقبل أدواراً ثانوية في حياته وتهتم بشؤونه اليومية، مما أتاح له التركيز على أعماله الفلسفية.

اما المفكر اليساري الأشهر كارل ماركس ، انتهت حياته بشيخوخة غير مطمئنة، وماتت زوجته جيني قبل وفاته بعام، ويُقال إنه عندما ذهب هو وأولاده الستة لكي يدفنها، عثر فوقع في حفرة قبرها، ومنذ ذلك الوقت إلى يوم وفاته، انطقت حماسته ، ولم يعد يهتم بشيء، ولعله قد يكون اكتشف متأخراً دور زوجته في تفوقه الفكري وانه خسر اهم حافز للعمل والإنجاز حيث كانت شريكة فكرية لماركس وشاركت في العديد من أفكاره الثورية.

زوجة سقراط

اسمها زانتيب وتعد أكثر الزوجات تعاسة ، فلقد تزوجت أستاذها سقراط بعد أن هامت بحبه ، ويبدو أنها انهضت بشئ ما فيه ، ولكنها بعد ذلك صارت تعيب عليه إهماله لشؤون الأسرة ، الأمر الذي جعلها دائمة الشجار معه .

فهل كان عليها أن تدفع ثمن العيش مع سقراط غريب الأطوار والزاهد في متاع الدنيا كي ينعم البشر بفلسفته ، وما ذنبها وذنوب أولادها ؟ ولعل لمقولة الفيلسوف والشاعر والملحن والباحث نيتشه عبرة حيث قال «إن الفيلسوف الحقيقي يرفض الارتباط ويتهرب منه بكل هلع ورعب» ، وقد يتساءل المرء: ما الذي يدفع نيتشه لقول ذلك، وهو الذي عرفت عنه طلته مع حبيبته سالومي التي ضاعت منه؟

ختاماً.. ان تحليل سيرة حياة اغلب المفكرين والفلاسفة تعطي انطباعاً ان الارتباط بالنسبة لهم عائق قد يمنعهم من الوصول للقمّة، أي قمة الفكر والإبداع. وهو السبب في ان اغلبهم فشلوا في حياتهم الشخصية والعاطفية، ولم يستطيعوا ان يخلقوا التوازن المطلوب الذي يحفظ لهم حيزاً من ميرورة الحياة الممزوجة بين ما انجز وكيف أعيش ؟ إلا أنهم رجحوا العقل في مواجهة القلب والعاطفة وعاشوا هم ومن حولهم في تعاسة .



الدكتورة نبراس المعموري



Nbras_almamory



Nibras_almamory

منتدى الاعلاميات العراقيات

منتدى الإعلاميات يوصي بأهمية استثمار عودة العوائل العراقية المغتربة إعلاميا

شاركت رئيسة منتدى الإعلاميات العراقيات د. نيراس المعموري في ورشة « آليات اعداد أسرة مستقرة في ظل التحديات المعاصرة » ، والتي تأتي ضمن سلسلة الندوات التي تنظمها مؤسسة الحكيم الدولية ضمن مؤتمر [اليوم الإسلامي لمناهضة العنف ضد المرأة] . حيث ضيفت الورشة كلا من رئيسة لجنة المرأة النيابية دنيا الشمري ، وعضو مجلس النواب سرور عبد الواحد ، ومستشارة رئيس الوزراء دكتورة شهباء العزاوي .

وبهذا الصدد اشارت المعموري الى الهجرة العكسية ، وعودت كثير من العوائل العراقية المغتربة الى البلد، بعد التراجع المجتمعي والأخلاقي الذي شهدته بعض الدول الغربية، وكيفية استثمار ذلك إعلاميا وتعبئة الرأي العام بمدد وحدة الأسرة وتماسكها وكيفية تذليل التحديات للوصول إلى نتائج أفضل .



ندوة حوارية بعنوان «من اوكرانيا الى غزة .. ملامح الحرب الباردة»

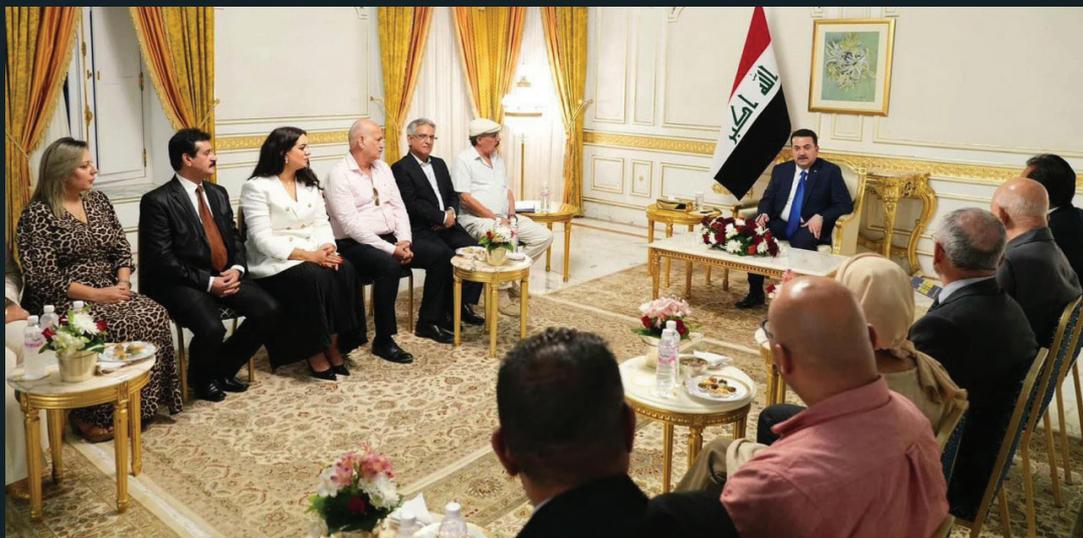
شاركت رئيسة منتدى الإعلاميات العراقيات د. نبراس المعموري ، في الندوة الحوارية الموسومة «من اوكرانيا الى غزة .. ملامح الحرب الباردة» ، التي نظمها مركز رواق بغداد واستضاف فيها الباحث والمفكر د. عبد الحسين شعبان وبحضور نخب فكرية وسياسية وأكاديمية وثقافية.

استعرض عبد الحسين شعبان ماهية الصراع العسكري وانعكاسات الانقسام العالمي والتشظي الأممي وكيفية قراءة أبعاد ما يحدث ضمن حالة الاختلال التي يعيشها العالم اليوم من خلال مقارنة حالة غزة واوكرانيا وانعكاساتها المستقبلية ومدى امكانية نشوء تكتلات ابعدها من كونها سياسية، بل اقرب ما تكون إلى أحلاف عسكرية .



السوداني يلتقي الجالية العراقية في تونس

التقى رئيس مجلس الوزراء السيد محمد شياع السوداني، في مقر إقامته في تونس العاصمة، بعدد من أبناء الجالية العراقية، وذلك على هامش زيارته الرسمية إلى الجمهورية التونسية. وبين السيد السوداني، اعتزاز الحكومة بأبناء العراق أينما كانوا في دول العالم، وبما يمتلكونه من كفاءات وروابط وتجربة، وأشار إلى أهمية تعزيز صورة العراق في المهجر، فضلاً عن إسهام الجالية في تقوية الروابط بين العراق وتونس.



الأمين العام لمجلس الوزراء يفتتح بوابة مدينة الناصرية من جهة الغرب

إفتتح الأمين العام لمجلس الوزراء د. حميد الغزي برفقة رئيس مجلس محافظة ذي قار الاستاذ عوده الناشي وبحضور محافظ ذي قار الاستاذ مرتضى الابراهيمي ورئيس اللجنة الفنية في مجلس محافظة ذي قار الدكتور المهندس محمد هادي الغزي وعدداً من القيادات الامنية ومدراء الدوائر مشروع بوابة مدينة الناصرية مع تأهيل الطريق من جهة الغرب باتجاه قضاء البطحاء



لجنة التنسيق الأكاديمي تؤكد دعمها لإجراءات البنك المركزي العراقي



أعربت لجنة التنسيق الأكاديمي في رابطة المصارف الخاصة العراقية عن دعمها للبنك المركزي العراقي، في الحوار المقبل مع الخزانة الامريكية والبنك الفيدرالي، لإعادة المصارف العراقية المحرومة من استخدام الدولار إلى النظام المالي العالمي.

كما أشادت اللجنة بمبادرة البنك المركزي في تأسيس شركة وطنية لإدارة أنظمة الدفع الإلكتروني المركزية في العراق.

العراق ضمن أكثر الدول شراءً للذهب خلال 2024

حل العراق بالمرتبة التاسعة عالمياً ضمن أكثر 10 دول شراءً للذهب هذا العام. وبحسب الاحصائيات فإن العراق اشترى 100 طن هذا العام من الذهب، ليأتي تاسعاً من اصل اكثر 10 دول شراءً للذهب هذا العام مقابل 1298 طن اشترتها روسيا.



وزيرة الهجرة ومستشار الأمن القومي يناقشان دعم الوزارة لعمل اللجنة الأمنية العليا

بحثت وزيرة الهجرة والمهجرين السيدة إيوان فائق جابرو، مع مستشار الأمن القومي السيد قاسم الأعرجي، الملفات والقضايا ذات الاهتمام المشترك، فضلاً عن زيادة التنسيق والتعاون بين مستشارية الأمن القومي ووزارة الهجرة في المرحلة المقبلة، وذلك خلال لقاء جمعهما وسط العاصمة بغداد.

بمعدل 211 حالة يومياً.. العراق يسجل أكثر من 6 آلاف طلاق الشهر الماضي

كشفت مجلس القضاء الأعلى العراقي، إحصائية "مقلقة" بعدد حالات الطلاق، وكذلك الزواج خلال شهر تموز/ يوليو 2024 الماضي.

وفي آخر إحصائية شهرية عن حالات الزواج والطلاق في العراق، بلغ عدد الزيجات الجديدة في شهر تموز الماضي 26062 حالة زواج، فيما بلغ عدد حالات الطلاق 6344 حالة، وهو ما يعني حصول 211 حالة طلاق يومياً في المحاكم العراقية، وبالتالي أكثر من 8 حالات في الساعة الواحدة، حيث تصدرت العاصمة العراقية بغداد القائمة بحالات الزواج والطلاق.



نور طالبة الفيزياء التي أصبحت مصورة محترفة

نور شهاب من الموصل، 20 سنة، طالبة في قسم الفيزياء الطبية ومصورة شغوفة. بدأت مع التصوير قبل ثلاث سنوات، حينما شجعني أهلي على استكشاف هذه الهواية التي رأوا أنها تناسبني تماماً.



الفيتامينات لعبتي.. فتاة موصلية تنشيء أول مشروع للفواكه المجففة

انشغالها بالدراسة لم يمنعها من تحقيق حلمها، زبيدة محمد شابة موصلية بدأت من مطبخ منزلها وتمكنت من افتتاح أول مشروع لإنتاج الفواكه المجففة بجهود فردية، إذ لاقي المشروع استحساناً كبيراً ومكثفاً من توزيع منتجاتها داخل الموصل وخارجها.



أطفال السجينات في العراق: خارج السجلات والتعليم.. والحياة

سجاد ومؤمل وزهراء ورقية من دون تعليم وأوراق ثبوتية، فهم ضحية حظ عاثر وضع أمهاتهم في السجون.. لا يجيد سجاد القراءة والكتابة وهو في السادسة عشرة من عمره، فقد دخل السجن عندما كان عمره بضعة أشهر، وغادره إلى دار رعاية لم يؤمن له التعليم بسبب مشكلة أوراق.

حكمت والدته "رنا" بالسجن 15 عاماً بعد إدانتها بالاتجار بالبشر، وأقيت في السجن عام 2008، فاصطحبت طفلها الرضيع معها إلى السجن.

قبل ذلك، كان والده -وهو الآخر مطلوب للعدالة- قد طلق رنا عند رجل دين، وجمع كل أوراقها الثبوتية وتوارى عن الأنظار.

وعندما ألقى القبض عليها وحوكمت وألقيت في السجن، لم يكن بحوزتها عقد زواج ولا عقد طلاق ولا هوية أحوال مدنية ولا أي شيء يثبت نسب سجاد، فبقي من دون هوية.

احتفظت به سنتين في السجن، ثم قررت تسليمه عن طريق إدارة السجن إلى دار رعاية حكومية لعدم رغبتها في ترعرع ابنها في بيئة غير ملائمة.

قضى ثلاث سنوات في دار الطفولة في الناصرية حيث كانت الأم مسجونة، وعندما نقلت إلى سجن البصرة نُقل هو أيضاً إلى دار البراعم هناك، وبعد عودتها إلى سجن الناصرية أعيد إلى دار البراعم في الناصرية.

لم تتمكن الدور التي نزل فيها سجاد من تسجيله في المدرسة لعدم امتلاكه مستمسكات، وعندما حاولت دار البراعم في الناصرية مساعدته في استخراج وثائق له، اصطدمت بإجراءات قانونية زادت تعقيداً اختفاء الأب.

لكن القاضي شوان صابر مصطفى، رئيس "شبكة عدالة السجناء"، يشرح طريقاً قانونياً لاستخراج وثائق للطفل يبدو ممكن التنفيذ.

يقول مصطفى إن بإمكان الأم التبليغ عن اختفاء الزوج لتصدر المحكمة إشعاراً تطلب فيه حضوره أمامها، وإذا لم يحضر خلال أربع سنوات يعد مفقوداً.

وبعد ذلك تقدم الأم طلب تأييد فقدان هوية إلى قاضي التحقيق، حيث تخاطب المحكمة دائرة النفوس لمراجعة سجل الأحوال المدنية، وتقوم الدائرة باستخراج بطاقة وطنية لها وللطفل حتى لو لم يكن الزوج موجوداً، ما دامت لهم بيانات مسجلة في دائرة النفوس، بحسب مصطفى.

أما بالنسبة لعقد الزواج المفقود وأهميته في إثبات أنها كانت متزوجة من هذا الرجل، فيمكن استخراج نسخة منه من أرشيف المحكمة، كما يمكن تصديق عقد الطلاق عن طريق الشهود أو رجل الدين الذي نظمه.

وإذا كانت المرأة سجيناً لا تستطيع التحرك لإنجاز هذه المعاملات، يمكنها تقديم طلب عن طريق إدارة السجن لاستخراج الأوراق المطلوبة بواسطة محام تنتدبه هي على نفقتها الخاصة أو تنتدبه نقابة المحامين أو مفوضية حقوق الإنسان مجاناً لها إذا كانت غير قادرة على دفع أجوره.

لكن هذه المسارات كلها لم تجد طريقها إلى التنفيذ أمام رنا وسجاد، فكانت كلما تفتاح إدارة السجن بموضوع هوية ابنها يأتيها الجواب بعدم القدرة على فعل شيء لها.

يشكل سجاد ومؤمل أنموذج لأطفال كثيرين ولدوا أو رافقوا أمهاتهم في السجون وأبقتهم ظروفهم من دون مستمسكات، على الرغم من أن المتخصصين في القانون يجمعون على أن القوانين النافذة عاجت هذه الحالات ورسمت مسارات واضحة لها. فالقاضي مصطفى يؤكد أن على المستشفيات منح شهادات الولادة للأطفال الذين يولدون في السجون حتى لو لم يكن الأب موجوداً، وعلى وزارة العدل ووزارة العمل والشؤون الاجتماعية إصدار توجيهات تنص على استخراج أوراق ثبوتية لهم إذا كانت أوراق الأم ضائعة أو غير مكتملة، إذ أن بإمكان إدارة السجن مخاطبة دائرة نفوس السجينة من أجل تزويدها ببيانات وصورة قيد وخلال مدة وجيزة لاستكمال إجراءات إصدار المستمسكات.

لكنه يقر بوجود تقصير في الأداء الإداري داخل السجون، وتحديداً في الشعب القانونية لاستخراج المستمسكات الرسمية للأطفال المصابين.



حالات غامضة

ثمة أطفال لا يولدون داخل السجون ولا يدخلون السجن مع أمهاتهم، لكنهم يواجهون أيضاً مشكلة عدم امتلاكهم مستمسكات وتصعب حياتهم إلى حد كبير عندما تلقى أمهاتهم في السجون، ومن هؤلاء الأطفال الأختان غير الشقيقتين زهراء (16 سنة) ورقية (عشر سنوات).

أدخلت زهراء ورقية إلى دار الزهور للرعاية في محافظة ذي قار عام 2020 بناء على قرار من قاضي الأحداث، بعدما أدينَت أمهما بتعاطي المخدرات وحكمت بالسجن سنتين.

ولم تتمكن إدارة الدار من تسجيلهما في المدرسة لأن المدارس ترفض تسجيل أي تلميذ وتحت أي ظرف من دون أوراق ثبوتية. وتقول نور علوان مديرة الدار إن الطفلة زهراء غالباً ما تكون منزوية وتبكي بسبب مصيرها المجهول وعدم عيش حياتها كبقية الفتيات، وتمر بأزمة نفسية تسوء يوماً بعد يوم.

ولا يُعرف على وجه التحديد سبب عدم استخراج هوية أحوال مدنية للفتلتين على الرغم من بلوغ الأولى 16 سنة، فالأم لا ترغب في رفع قضية إثبات نسب زهراء وتمتنع عن تقديم أي معلومات عن أبيها لأنها تتخوف من أن يأخذها منها. وبعد انتهاء مدة محكومية الأم وخروجها من السجن، رفضت الدار تسليم البنيتين لها لعدم امتلاكها مقومات العيش من مأوى أو دخل شهري أو وثائق ثبوتية، فبقيت مسألة المستمسكات عالقة.

سجاد ومؤمل وزهراء ورقية وغيرهم أطفال كثيرين، لم يسعفهم ضعف القوانين وتطبيقها في الحصول على أوراق ثبوتية، ولم يحالفهم الحظ في وصول منظمات مدنية إليهم.

كما أن الدار كانت تضم باحثين معتمدين من الوزارة يقيمون الحالات بدقة، "ولم يكن أي طفل يبقى من دون أوراق حتى الأطفال مجهولي النسب بفضل الإجراءات المنظمة، بالإضافة إلى قيامنا بإجراءات التبرني بكفاءة عالية" تقول الدليمي. وبخصوص كفاءة الأداء في هذه الدور، يقول علي الناشي، مدير منظمة التواصل والإخاء في الناصرية، إن الخدمات التي تقدمها دور الأيتام جيدة إلى حد ما، حيث تتوافر أسرة للأطفال وألعاب ورعاية طبية وفعاليات تعليمية، ولكن بعض الأطفال يواجهون صعوبة في التسجيل بالمدرسة لأنهم لا يملكون أوراقاً ثبوتية لأسباب متعددة.

ويلفت إلى أن محامي هذه الدور لا يرغبون في التورط بالإجراءات الطويلة من أجل استخراج مستمسكات للأطفال، فضلاً على كونهم مقيدون بالضوابط والروتين الإداري.

وقد نجحت منظمته في استخراج أوراق ثبوتية لعدد من الأطفال عن طريق محاميها.



د. بشار الحطاب مستشار قانوني

رؤية قانونية علمي مقترح تعديل قانون الأحوال الشخصية

1- لا يسمح مقترح تعديل القانون للمرأة باختيار المذهب الذي تعتنقه عن الاختلاف في تحديد مذهب معين أو في حال كون الزوجين ينتميان إلى مذهبين مختلفين أو من مقلدي مرجعين مختلفين، وذلك يتعارض مع مبدأ المساواة أمام القانون المنصوص عليه في المادة (14) من الدستور.

2- الرجوع إلى حاكمية الآراء الفقهية المشهورة في تنظيم مسائل الأحوال الشخصية يؤدي إلى تعدد الإتجاهات والمدارس والمرجعيات وحصول تنوع في الفتاوى الشرعية مما يؤدي إلى تعقيد إثبات الحقوق أو معرفتها .. فلا يتسنى للجمهور سهولة الإحاطة بها أو الإطلاع عليها.

3- مقترح تعديل القانون يفوض اختصاص مجلس النواب التشريعي إلى المجلس العلمي في الوقفين السنوي والشيوعي من خلال تخويله كتابة مدونة الأحوال الشخصية العراقي وذلك بعد مخالفة صريحة لأحكام المادة (61) من الدستور الذي اختص مجلس النواب بالتشريع ولا يمكن لأي جهة أن تمارس هذا الاختصاص، خصوصاً في قضايا أساسية تتعلق بكيان الأسرة واستقرارها واهمها مسائل الزواج والطلاق والمهر والحضانة والنفقة .

4- مقترح تعديل القانون يسمح بإبرام عقد الزواج خارج المحاكم الشرعية.. وهذا الأمر سيؤدي إلى إضعاف المطالبة بالحقوق الزوجية ويسهل تحلل الزوجين من آثارها القانونية والشرعية .. ويؤدي إلى خلل في إثبات الوقائع وصعوبة الاستدلال بها وصعوبة الوصول إلى الأدلة والشهود .. فكيف يمكن حماية حقوق الأسرة والابناء والنفقة والحضانة في عقود الزواج التي تتم خارج المحاكم الشرعية وغير مدونة في سجلاتها الرسمية !!! فهل يعقل أن يلزم القانون العراقي الأفراد بتسجيل حالات الولادة والوفاة ولا يلزمهم بتسجيل عقود الزواج !!! لاسيما أن تيسير إبرام عقود الزواج خارج المحكمة سيعمل على مخالفة شروط عقد الزواج وايضا يزيد من تعدد الزوجات دون مراعاة لشروط المقدرة المالية والصحية في أداء الواجبات سوف يساعد ذلك على تفكك الأسرة أو انحرافها خصوصاً عن غياب المقومات الأساسية للاستقرار الأسري .

5- مقترحات تعديل احكام الحضانة ومنح الأولوية إلى الأب على حساب الأم لن يحل مشاكل الأسرة المتازمة في المجتمع .. الحل العملية تكمن في تحقيق التوازن في حماية حقوق الطرفين بما يحفظ مصلحة الطفل المحضون .. وليس بتغليب مصلحة طرف على حساب الآخر .. لاسيما أن سلب الحضانة من آلام لمجرد زواجها سيؤدي إلى إضعاف الإقبال على الزواج من الأراامل والمطلقات خوفاً من فقدان حضانة الأبناء وبالتالي سيخلق مشكلة أخرى في المجتمع..

اقليم كردستان يعلن امتلاء فنادقه ومطاعمه بنسبة ٩٥% بالسياح من جميع محافظات العراق

توافد عدد كبير من السياح من مختلف أنحاء العراق في الجنوب والوسط، إلى إقليم كردستان تزامناً مع العطلة، فيما أفاد مسؤولون بأن الفنادق قد اكتظت بالسياح. وقال شكر عزيز، نائب رئيس فرع جمعية المطاعم والفنادق في أربيل، «العديد من السياح توافدوا إلى أربيل بسبب العطلة»، مبيناً أن «95 بالمئة من الفنادق ممتلئة».



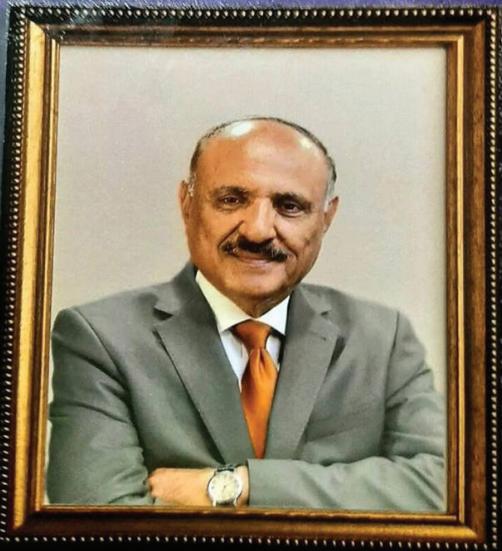
نقيب الفنانين العراقيين يشارك في اجتماع مناقشة المهرجانات الخاضعة للدعم الحكومي

شارك نقيب الفنانين العراقيين الدكتور جبار جودي الاجتماع الخاص بمناقشة المهرجانات الخاضعة للدعم الحكومي وبرئاسة وزير الثقافة والسياحة والآثار د. أحمد فحّك البدراني. حيث شدد وزير الثقافة على أهمية عمل اللجنة فيما اتفق الحاضرون على أهمية عمل اللجنة في منح الموافقات الأصولية للمهرجانات غير الحكومية، ووضع ضوابط ومعايير تسمح بخروج هذه النشاطات من تحت عباءات النقابات والجهات المختصة لتقديم أفضل النتائج وبما يليق بحضارة العراق.



كثير من الانطباع .. قليل من النقد ..

زيد الحلبي



تقديم
علي حسن الفواز

(كثير من الانطباع .. قليل من النقد) الكتاب السابع لزيد الحلبي

صدر الكتاب السابع للكاتب المعروف زيد الحلبي بعنوان (كثير من الانطباع .. قليل من النقد) بمعدل ١٦٥ صفحة من القطع المتوسط ، في مطابع " الرفاه " و بأشراف الطباعي ابو نبيل .. تقديم علي حسن الفواز .. وتصميم احمد علي .

نكهات وتوابل وخلطات سحرية لنساء من كركوك في مهرجان "الدولمة" الأول في العراق

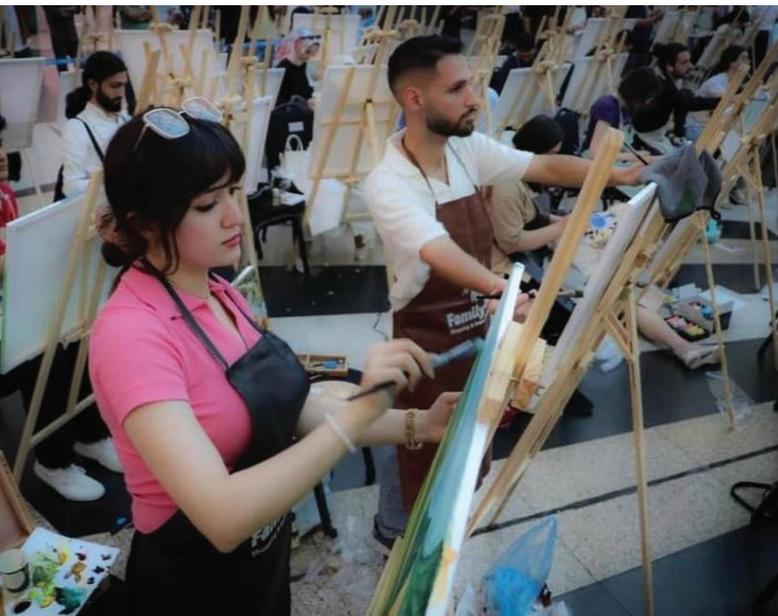
منافسة في النكهات وطريقة التحضير رغم تشابه المكونات الرئيسية للدولمة، الأكلة الأشهر في العراق، عشرات النساء من كركوك تجمعن لأول مرة في مهرجان "الدولمة" الفريد من نوعه، كل منهن تحمل خلطتها السحرية التي تميز هذه الأكلة



سمفونية رسم عنوانها الطبيعة وأدواتها القلم والفرشاة والألوان

منظر مهيب شهده فاميلي مول في أربيل إذ امتلأت باحته بـ ٢٠٠ لوحة رسم في مسابقة جمعت رسامين شباب من مختلف المستويات والأعمار، والطبيعة هي العنوان والهدف من هذا النشاط.

حيث التقى ٢٠٠ شاب وشابة من مختلف مناطق العراق في فاميلي مول بأربيل.. للرسم لا للتسوق.



وزارة الثقافة تودع الفنان الشعب حمودي الحارثي



وسط حضور رسمي وثقافي وبمشاركة وزير الثقافة والسياحة والآثار د.احمد فكاك_البدراني والوكيل الاقدم للوزارة د.نوفل ابورغيف وأبناء الراحل وذويه ومحبيه وحشد من الفنانين والمثقفين، انطلقت من المقر العام لوزارة الثقافة مراسم التشييع الرمزي لفنان الشعب المخضرم (حمودي_الحارثي) الذي وافته المنية في ديار الغربة بعد صراع مع المرض عن عمرٍ ناهز 88 عاما.

ويمثل الفنان الراحل اتجاهات متعددة بين #التمثيل_والفن_التشكيلي والدراسة #الاكاديمية حفلت بها سيرته الإبداعية .

«هيا نرسم مانغا» عام الحكايات في اتحاد الأدباء

ضمن «مبادرة عام الحكايات» شهدت مكتبة ألفريد سمعان في الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق، عقد ورشة بعنوان «هيا نرسم مانغا» حاضرت فيها الرسامة شيرين سرمد بحضور مجموعة كبيرة من أطفال مؤسسة عالم مس شو. وبينت سرمد للأطفال، أهمية فن المانغا على اعتباره رحلة مثيرة وممتعة للمبتدئين والهواة الراغبين في اكتشاف عالم الرسم والقصص المصورة. وأشارت سرمد في تطبيق عملي، لرسم وتصميم الشخصية وأساسيات رسم المانغا ابتداءً من التخطيط إلى كتابة القصة ومن ثم العناصر المؤثرة وإخراج المشاهد .





هادي جلومرعي

مخترع الزرف التاسع في الجفجير

الجفجير واحدة من الكلمات غير العربية، ولكنها عربية الإستخدام، وقيل إنها كردية وقيل تركية، وقيل عراقية، ولا فرق فالترك والفرس ماهرون في صناعة الطعام مثل مهارتنا في تناوله، وصناعة الكروش المتدلية التي تطلبت من أحد الرؤساء أن يعاقب كل مسؤول لديه كرش متدلي، وأمرهم بدخول دورات تدريب قاسية لإنزال الوزن. وعندنا مطاعم تحمل مسميات تحاكي الكروش على غرار مطعم أعجيني كتب على الياقطة في أعلاه (دلع كرشك) والجفجير هو مغرفة كبيرة فيها ثقوب عدة تسمح بإنسياب الماء عند تقليب الرز في القدر قبل نضوج الطعام وجفاف الماء الذي يغلي فيه حتى يستوي.

الفييس بوك في العراق يشبه إعلان تلفزيوني مجاني يذيع صوراً ومقاطع فيديو وعبارات سخيفة عن بطولات وعبقريات ومعجزات الكبار والصغار القادة ومن عليها العادة، من هم في الريادة، ومن هم في المؤخرة ويظهرهم كفاتحين، أو محررين وزعماء للفكر والأدب والعبقريات التي لا مثيل لها في هذا الكوكب سوى عندنا، فتجد أحدهم يرتدي ثياباً فاخرة، ولديه سيارة، أو سيارتين وقد وقفتا عند باب منزل مستأجر بمبلغ كبير لزوم الكشخة، و قشمرة الأتباع والمريدين، ويستعرض في بعض الأمكنة ليراه أبناء العشيرة والأصدقاء والأقارب العقارب، وليسمع كلمة حلوة من أحدهم يقول له: ياكايدهم إنت ويامولع الحته. ياكبير ياأمير مين قدك ولا مين يصل حدك.. أو أن أحدهم في مؤسسة، أو في تجارة ما، أو في وجاهة ما، أو يمتلك مالا، أو منصباً رفيعاً يستعرض إذا حفر حفرة لم يحفرها هو أو وقف عن مكان طبخ طعام للفقراء ليقول كما قال الشاعر دون أن يفهم المعنى.

دع المكارم لاترحل لبغيتها
وأقعد فأنت الطاعم الكاسي

صانعو التفاهات في العراق والفرغون ومدعو البطولات، وأصحاب المناصب والذين يمتلكون الأموال ولا يؤدون عملاً حقيقياً، ولم يبتكروا شيئاً نافعا، ولا يفهمون من الحياة إلا أن تكون سيارة ومنزلاً وإمرأة جميلة، أو مائة امرأة لو إستطاع ومنصب، أو وجاهة بعنوان ما للكشخة الفارغة مؤمناً وهو محق إن فئات إجتماعية كبيرة تستوعب ذلك، وتعيش على ذلك وتؤمن بالأقوياء واللصوص، وأصحاب المناصب والمكاسب، وتتبعهم ولا تفهم لغة أخرى تكشف لهم المستور وخبايا الأمور، وإنهم تائهون ضائعون لا يملكون من الحقيقة شيئاً ومستمتعون بالجهل والضعف والتقوي بمن يرونه وجوداً عظيماً مقابل تفاهتهم، ويرفضون ما منحهم الله من معارف وعقول وقدرة على التفكير والتنظير وفهم الأشياء. كل واحد من عشرات الآلاف المستعرضين على منصات الأنترنت يصفهم فالج البزاز بعبارات تعليقا على مايقوم به كل واحد منهم. إنه مخترع الزرف التاسع في الجفجير.

لينا علي

ارفض تعديل قانون الاحوال الشخصية لأنه تخريب لأقوى قانون في المنطقة

مقدمة برامج وناشطة مدنية حاصلة على شهادة البكلوريوس في علم الاجتماع عرفت بشجاعتها وجرأتها في الدفاع عن حقوق المرأة، وتميزت بعملها التطوعي في ساحات التظاهر والاجتماعات المدنية التي تبحث في حقوق الإنسان والعدالة والمساواة . وبالرغم من حجم الهجمات التي تعرضت لها عبر مواقع التواصل الاجتماعي بسبب عملها المدني والإعلامي ؛ إلا أنها مؤمنة بأن من يتبنى قضايا إنسانية ومجتمعية عليه ان يتحمل كل ما يترتب عن ذلك .
لمجلة صوتها كان هذا الحوار مع الإعلامية والناشطة المدنية لينا علي ..

داورتها : ايناس الموسوي



بمن تأثرتي من الأهل ولماذا ؟

الاهل كل منهم كان له تأثير ودور مهم في حياتي ولكن الجانب الأكثر مرتبطا بروحي هو والدتي كانت مثال للعطاء والصبر والاجتهاد .

ما الذي أضافه تحصيلك العلمي لحياتك المهنية والعملية ؟

علميا كانت دراستي مرحلة مثابرة خاصة اني أكملتها في جامعة بغداد باختصاص علم الاجتماع، وأنا متزوجة وانتظر جنيني الاول وهي ابنتي فلذة كبدي، وأدرس وادير شؤون حياتي وكان إصراري على إكمال دراستي مشروع نجاح ، بالإضافة إلى دروس الحياة التي تشبعت بها من أساتذتي، وكان لهم الفضل في الكثير من المعلومات التي حصلت عليها وخصوصا في مجال خدمة الفرد.

غادرتي رقة الاجتماع لتعلمي في الإعلام أيهما كان الفيصل الحقيقي في مسيرة لينا؟

اشعر ان كلاهما يصبان في خدمة المجتمع لا يصل صوت من لا صوت لهم والاهتمام في القضايا الإنسانية والمختلفة، ومن وجهة نظري ضرورة التخصص جعلتني التزم بإكمال الكثير من الدراسات الخاصة بالإعلام والصحافة الحرة والقلم المتزن لكي يكون مجال العمل أكثر تأثير .

في لقاءات صحفية سابقة تحدثتي عن الانفصال والطلاق و واجهتي ازمة كبيرة بهذا الصدد كيف تجاوزتي ذلك ؟

للأسف كنت مثل اي فتاة تزوجت وانجبت اطفال وكانت تريد ان تكمل حياتها بهدوء ، ولكن ظروف الحياة ومعاركها واختلاف الاشخاص حتمت عليه ان اخذ قرار الانفصال لانني ام تريد ان تربي اولادها في جو خالي من المشاحنات والتوترات العائلية حتى أتمكن من زرع الحب والسكينة والهدوء فيهم .
معروف عني ضمن أسرتي انني قيادية منذ صغري بسبب تحملي مسؤوليات كثيرة حين مرض والدي ، وهذا جعل مني اكثر صلابة و التزاما ، واستطيع ان أدير شؤون المنزل والعمل وان اكون ناجحة لأجل اولادي.
و على الرغم من قراري بالانفصال لغاية هذا اليوم، لكن لم يكن من حقي الطلاق كونه بيد الرجل وفق القانون، رغم توفر كل الإثباتات القانونية لكن العصمة بيد الرجل ، وهناك شروط تعجيزية لدى المحكمة وهذا للأسف جعل محكمة التمييز أن يكون لها رأي مغاير وردت الدعوى .

ما الذي تحتاجه المرأة في مجتمعنا لتتمكن من الصمود والاستمرار ب حياة لائقة؟

تحتاج المرأة في مجتمعنا.. الوعي لفهم حقوقها وعدم التزمت في موروثات عفا عليها الزمن قد تؤخر من عجلة تطور الحياة من خلال المرأة، وعليها ان تكون قوية ومدركة ان العمل والنجاح طريق شاق نهايته اثبات لوجود اهم مخلوق في الأرض وهي المرأة ؛ فعليها من خلال موقعها ان تقدم شيء للمجتمع حتى في تربيتها لأطفال صالحين هي تقدم أسمى رسالة ، وان لا يتوقف الموضوع على ذلك ؛ بل تخوض معترك الحياة من خلال التسلح بالعلم والعمل لإثبات انها قادرة ومقدره وجميلة وناجحة وان لا تسمح باستغلالها او تهميشها .

كيف تصفين حالات التجميل المنتشرة في العراق خاصة أن البعض انتقد لينا تحت عنوان عمليات تجميل واضحة ؟

لا اكرث للتعليقات السلبية وأؤمن بالحرية الشخصية ، وهم بالغو بالوصف اما عن نفسي ارى انني جميلة والاهم متصالحة مع نفسي ، وشكرا لأنهم يروني كذلك ، ولم اسيء لأي شخص على الأقل هم اسأؤ دون وجه حق ، اما عن ثورة التجميل فهي منتشرة في كل بقاع الأرض وهو موضوع شخصي يفضل الحديث عنه إذا حصل مبالغة او تشويه وليس انتقاد العكس

لماذا ترفضين تعديل قانون الاحوال الشخصية وهل بالامكان تغيير مسار الحوار بأن يكون هناك تعديل مع المحافظة على مستحقات المرأة؟

ارفض التعديل لأنه تخريب لقانون يوصف من اقوى قوانين الحضانه في المنطقة وان زيادة حالات الطلاق ليس لها علاقة بالقانون فهي مشاكل مجتمعية مرتبطة بسوء الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية لا القانونية ويجب إنصاف المرأة كونها اللبنة الأساسية لنهضة المجتمع فاقصائها يعني تهديم للسلم المجتمعي الرصين .

كيف تصفين المشهد الإعلامي في العراق البعض يقول لايوجد لدينا مؤسسات إعلامية ما تعليقك ؟

المؤسسات الإعلامية موجودة وهي كما حال القانون بالتطبيق هناك إخفاقات كبيرة من خلال بعض الاعلاميين او عدم المهنية والاهتمام بالمشاهدات أكثر من مضمون المواضيع الخدمية في الطرح ، واستغلال السلطة الرابعة لمصالح شخصية يجعل بعض الاتهامات موجهة ولكن هناك مؤسسات اعلامية مهمة وحقائقية في الطرح .

هل تعرضتي للتحرش اثناء العمل وفي حال كانت الإجابة نعم كيف واجهتي هذه المشكلة ؟

صدقا غير السوشيال ميديا لا احد يجرؤ على الاساءة لي ، كوني قليلة الاختلاط واختار مجتمعي بعناية فاحضى بالاحترام والحمد لله .

نجدك كثيرة الظهور في التجمعات الخاصة بمنظمات المجتمع المدني هل عملتي مع احد هذه المنظمات ؟

أبدا لم اعمل لكن أشارك متطوعة في نشاطاتهم كونهم اصدقاء لي ، وشغلت ادارة تجمع للناشطين وهو مرصد الحريات للدفاع عن المرأة والطفل ، يعمل على رصد حالات العنف الأسري ويتعاون مع الجهات المعنية، لكن لم يكن عمل مقابل راتب ولم أتقاضى اي مال لعملي في اي نشاط مدني ، ولا اريد ان يكون نشاطي غير تطوعي لإيماني بالقضايا.

البعض يتهم المجتمع المدني بأنه يستخدم حيل وأساليب لنصرة قضايا المرأة هل هناك فعلا اجندات خارجية ؟

هذه اتهامات مضحكة .. واسأل هل نصره المرأة تحتاج لنظرية المؤامرة. وهل الاجندات الخارجية ساذجة لدرجة ان تمرر مشروع لها ويكشف للناس البسيطة لا اعتقد ،ولكن هذه اتهامات لإسكات أصوات الحق التي علت خاصة أن المرأة اكرمها الله وجميع الأديان .



كلمة اخيرة لمجلة صوتها...

اتمنى لمجلة صوتها المزيد من التآلق والنجاح ، والاستمرار في النشاطات التي توصل صوت المرأة العراقية الناجحة المثابرة التي تتحمل شوائب دخيلة على المجتمع، وتنتصر لأنوثتها وعلمها ومبادئها اتمنى الاستمرار لصوتها.

الفنانة أصيل هميم تتصدر الترتيب
بـ «طاري الزعل»

طاري الزعل

رويدة شاهين وسيف الشريف يستعدان لتصوير فيلم سينمائي عراقي

تستعد الفنانة رويدة شاهين والفنان سيف الشريف لبطولة فيلم سينمائي عراقي سيعرض في صالات السينما العراقية والعربية قريباً. الفيلم من اخراج المخرج الكندي من اصول عراقية « انس مفتي » الذي حقق نجاحات كبيرة في الساحة السينمائية ، حيث حصد حوالي 33 جائزة في مهرجانات سينمائية عالمية .



أصالة نصري تحصل على جائزة
افضل صوت ضمن افضل 50
صوتاً عربياً ، وتنال لقب
«صوت كل الأمم»





نورا النعيمي اغتصاب شرعي

يُمكن تعريف زواج القاصرات على أنه ناتج عن أعراف وتقاليد مجتمعية، ورغم أنه قد يمتد للذكور، إلا أن عدد الإناث المشمولات في زواج القاصرات يفوق عدد الذكور كثيرًا هذا ما صرحت به منظمة اليونسيف العالمية لعام ٢٠١٥، ويُعرف كذلك باسم زواج الأطفال أو الزواج المُبكر أما الزواج المُبكر فيمكن تعريفه بأنه علاقة تحضل بين طرفين في سن مُبكرة تؤهلها للاعتماد على ذاتهما بما يخص الالتزامات المترتبة في العلاقة، كما تأهلها لإنجاب الأطفال وتربيتهم ضمن تلك العلاقة الشرعية، كما يمكن أن نقول بأنه الزواج الذي يحصل قبل السن القانوني قبل سن ثمانية عشر التحدث عن مفاهيم مثل الزواج والقاصرات تحديداً له

هو زواج غير رسمي للأطفال دون سن البلوغ لذلك فإن زواجهن وارتباطهن ومسؤوليات التي لا تتناسب مع أعمارهن منها الحمل الذي قد يتسبب بوفاتهم ورغم أن الأسباب التي تؤدي إلى زواج القاصرات كثيره ومتداخله منها الموروث الاجتماعي

المتمثل بالعادات والتقاليد والأعراف التي تشكل أهمية كبرى داخل المجتمعات الشرقية، ومنها ما يتمثل بظروف اجتماعيه ثقافية ترتبط بتدني مستويات التعليم في المجتمعات ومنها ما يأخذ شكل ظروف اقتصادية قهريّة تجبر أهالي الفتيات على تزويجهن بسن مبكر. وكلها عوامل تدفع الأهل إلى تزويج بناتهن القاصرات للحد من النفقات والحاجة إلى الإستقرار بمفهومهم أضافه الى عوامل الأخرى التي تدفع الأهالي إلى تزويج بناتهم ويشير تقرير نشرته هيئة الأمم المتحدة لتمكين المرأة والمساواة بين الجنسين في شهر تموز من عام ٢٠١٦ بعنوان العنف المبني على النوع الاجتماعي وحماية

الطفل في المجتمع إلى أن ٩٥% من المجتمعات من النساء والأطفال يعتبرون معنفين . واليوم قد يسبب تعديل قانون الأحوال الشخصية بتزويج البنت في سن التاسعة هو مسانده لعقول تلك الأهالي التي ستدمر حياة ابنائهم وتمحي طفولتهم لذلك يجب أن يوضع مذكرات لمنع ذلك الزواج ورفع مستوى الوعي في المجتمع عند النظر في قوانين الأحوال الشخصية نجد أن غالبيتها نصت على منع زواج القاصر وتحديد سن للزواج، وهذا ينطبق على الدول العربية والإسلامية والاجنبية ايضاً، من هذه دول اولهم العراق افضل قانون في المنطقه والإمارات الأردن نصت ع أن زواج من سن الثامنة عشر لكن اليوم يبدو انهم يريدون أن يعودو بنا إلى عصر الجاهليه بدل وئد البنات تزويجهم دون سن القانوني اي الموت وهم على قيد الحياة

فعلى منظمات المجتمع المدني ومنظمات حقوق الطفل والمرأه أن يكون لهم دور فعال في عدم قبول تمرير هذا القانون من خلال وقفات أستنكاريه وحملات ضد تعديل هذا القانون وايضاً المؤسسات الإعلامية هذه المهزلة التي ستؤدي الى انهيار المجتمع.

طريقة استخدام البابونج للبشرة



ماسك البابونج والعسل

المكونات:

١ ملعقة كبيرة من مسحوق البابونج (أو منقوع البابونج).

١ ملعقة كبيرة من العسل .

الطريقة:

اخلطي مسحوق البابونج مع العسل حتى تحصلي على خليط متجانس.

ضعي الماسك على وجهك واتركيه لمدة ١٥-٢٠ دقيقة.



ماسك الألويفرا الطبيعي للشعر



ماسك الألويفرا مع زيت الزيتون:

المكونات:

٢ ملعقة كبيرة من الألويفرا .

١ ملعقة كبيرة من زيت الزيتون .

طريقة التحضير:

اخلطي الألويفرا مع زيت الزيتون جيداً حتى تحصلي على مزيج

متجانس.

وزعي المزيج على فروة الرأس مع التدليك بلطف لمدة ٥

دقائق.

غطي شعرك بقبعة الاستحمام واتركي المزيج على شعرك

لمدة ٣٠ دقيقة.



احدث اطلالة للنجمه
احسنه باقى



إطلالات متنوعة للنجمة شذى حسون



احداث جلسة تصوير للشاعرة
شهد الشمري
من رحلتها إلى صحراء الأردن



عطور الخريف برائحة العود الآسرة



أمواج Amouage



توم فورد
Tom Ford



میزون فرانسیس کورکدجیان
Maison Francis Kurkdjian

کریستیان دیور
Christian Dior



دولتشی آند غابانا
Dolce & Gabbana

أفضل أنواع أحمر الخدود الغلوسبي

شانيل Chanel



سيسلي Sisley



أرماني بيوتي
Armani Beauty



شارلوت تيلبوري
Charlotte Tilbury



بنفت كوزمتمكس

5 طرق للوقاية من (جدري القروء)



السعال والعطس
بين الأشخاص

تجنب الاتصال الجسدي
مع المصابين

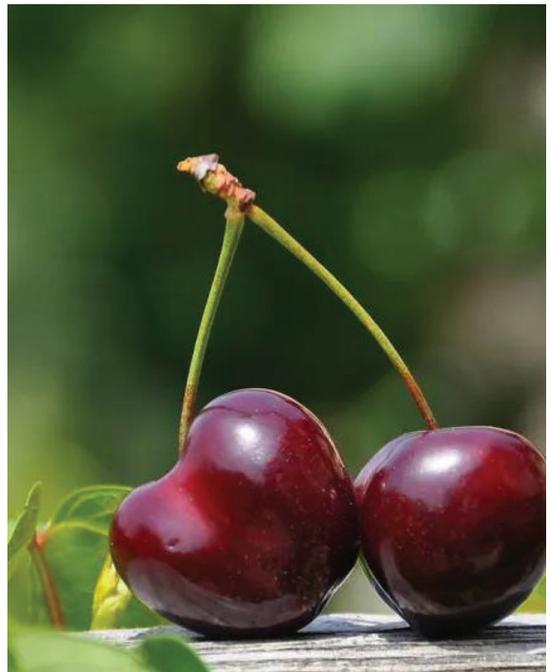
عزل النفس في حال
ظهور أعراض

غسل اليدين جيداً
بالماء والصابون

على المصابين عزل
أنفسهم عن الآخرين

أبرز فوائد الكرز الصحية

- أبرز فوائد الكرز الصحية
- ممتاز لصحة القلب
- يحارب مشكلة الإمساك
- يحسن جودة النوم
- تقوية جهاز المناعة



ديكورات مبتكرة لغرف نوم الأطفال

أثاث مستوحى من عالم الخيال :
يلاحظ أن قطع الأثاث المعاصرة العائدة لغرف نوم الأطفال، لا سيما الأسرة، مُتأثرة
بالتنانين والمخلوقات التي تأسر القلوب



خزائن الكتب:

تصمّم خزائن عملية لحمل الكتب ذات أرفف،
مدمجة بها مناطق للجلوس وإضاءة ومقصورات
لتنظيم الألعاب

ألوان الغرف :

من بين الألوان المناسبة لغرف نوم الأطفال، (حجر
يُستخرج منه اصباغ أحمر ضارب إلى البني مصفر) اما الالوان
المحايدة منها: درجات الرملي والكراميل والبسكويت.



الشيف افتخار المعموري

دجاج مشوي بالفرن

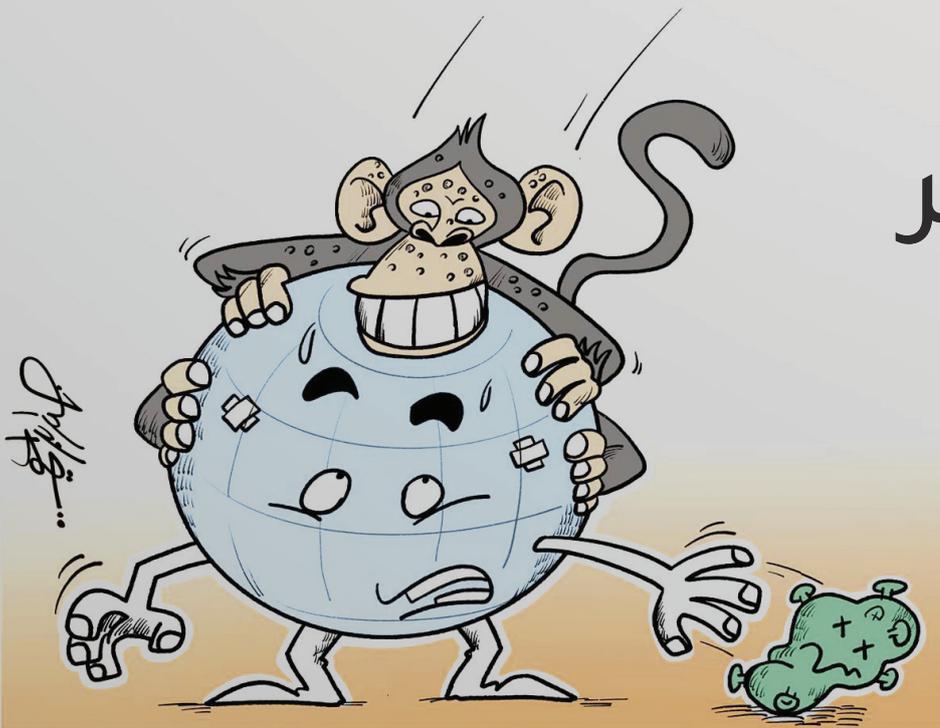


المقادير
دجاجة كاملة نظيفة وجاهزة
ملح وفلفل اسود
ثوم وبصل بودر
بابريكا
عصرة ليمون
لبن رائب
زيت اي نوع حسب الرغبة
خردل

تخلط جميع المواد المذكورة أعلاه بعد ذلك نتبل الدجاجة ونتركه ساعتين اقل شي او يفضل يوم كامل بعد ذلك نضعه في صينية الفرن ونغطيه بورق زبد مبلل ونتركه بالفرن لمدة ساعة أو أكثر حسب وزن الدجاجة وحرارة الفرن. ومن ثم تقدم مع الرز. اليوم قدمناه مع تمن باقلاء والف عافية

كاريكاتير

مجلة صوتها



سيدات نفط الشمال يمثلن العراق في غرب آسيا لكرة القدم

أعلن اتحاد غرب آسيا لكرة القدم ، عن الأندية المشاركة ببطولة غرب آسيا لأندية السيدات. وستقام البطولة في المملكة العربية السعودية مطلع شهر تشرين الثاني المقبل .



نادي ارسنال للسيدات يعلن تعاقدته مع اللاعبة العراقية ”رسل الخفاجي“

نادي ارسنال اعلن تعاقدته مع اللاعبة العراقية الشابة (رسل روزا الخفاجي) قادمة من هاكن السويدي

صاحبت الـ 21 خطفت الانظار بعد تألقها في دوري أبطال اوروبا للسيدات والدوري السويدي



ابراج صوتها الشهرية



شهر واعد ناجح ونشيط وفعال، وتكون الظروف متأمرة مع مصالحك لكي تعطيك فرصة أخرى إذا لم ترتب أوضاعك بعد

الحمل



تدخل شهراً كثير الحركة والصخب، يحمل إليك وعوداً وأعمالاً كثيرة ومفاجآت يبدو بعضها مربكاً، إلا أنك قادر على تحويل بعض التجارب إلى نجاح كبير

الثور



ترافقك تأثيرات مشجعة وتهديك السماء قدرات هائلة وأفراداً ونجاحات، فتحقق خلالها مشاريع بعيدة الأمد.

الجوزاء



تأثيرات ايجابية تعيد إلى حياتك الشخصية الفرح والاندفاع، ما يتيح لك فرصة إعادة السلام والوئام لعلاقات تدهورت

السرطان



تدخل شهراً متعدد الوجوه ي يحمل اليك حرية في التصرف أكبر، ويعفيك من الأوضاع المزعجة التي عانيتها، قد لا تكون الفترة مثالية، لكنك تسجل خلالها تطوراً مقارنة بالأشهر الماضية.

الاسد



تبتسم لك السماء يا عزيزي، وتواصل التزاماتها وعودها لك بالنجاح. فلا تُضع الوقت الثمين في طرح الأسئلة العقيمة، بل انطلق واثقاً بنفس

العذراء



قد تخوض مفاوضات مهمة بشأن عقد كبير تسعى إليه، وربما توقعه في الأسابيع الثلاثة الأخيرة من الشهر. يعترف الآخرون بكفاءتك ومهارتك في العمل

الميزان



شهر ممتاز ايجابي يحمل إليك أخباراً طيبة وتطال الايجابيات مختلف الصعد في حياتك سواء أكنت عاملاً او عاطلاً من العمل او طفلاً او رب عائلة.

العقرب



يمكن اعتبار هذا الشهر مفترق طريق في حياتك، وفترة إعلان عن تغيير يجري على مستوى أعمالك ومشاريعك وخطتك المستقبلية.

القوس



شهراً ناجحاً ومميزاً، يتيح لك الفرصة للتعويض عن فصول السنة السابقة والتحضير لإنهاء العام بصورة مذهلة وتامة.

الجدي



يتطلب هذا الشهر العمل السريع والمبادرة في الوقت المناسب والتحرك إذا أردت أن تنتصر على المعوقات.

الدلو



يحدرك كوكب المريخ من انفعال او خلاف، وباستطاعتك تفادي المشاكل شرط التحلي بالموضوعية، وعدم فرض الرأي على الحبيب.

الحوت





تقذوا ضحايا الاختفاء القسري



اليوم الدولي لضحايا الاختفاء القسري

30 اغسطس

شبكة صوتها للمدافعات عن حقوق الإنسان